

Handreichung INDES Fotoshooting



Plakatbilder die Individuen/ Gruppen zeigen die Spaß haben/cool aussehen



Die üblichen HEMA-Fotos, „Trainingssituationen“ für verschiedene Waffen, unterschiedliche Ausrüstungsmodi
(Fotos mit Trainingssituation gleichgeschlechtlich und heterogen)



Gestellte „angeleitete Trainingssituationsfotos“
(- mit 3 Personen, mit 5 oder mehr Personen beim Training?)
Sinnvoll von Menschen, die Erfahrung mit der Waffe haben.



Fotos in voller Schutzausrüstung, Freikampf, Sparring, Fechterumarmung am Ende!!!
Sinnvoll von Menschen, die Erfahrung mit der Waffe haben.

*Durch Maske durch andere Fechter*in fotografieren (Gefecht simulieren?)*

Person, die an der Schutzausrüstung einer anderen Person nachjustiert...

Wettkampffotos (mit Schiedsrichter, Bändern, *Schreiber*innen und Punktetafel (?)*, 2 FechterInnen, Schiedsrichter, „Zuschauer*innen“, nur Schiedsrichter*innen, Fechter*in im Gruß (mit und ohne Maske oben), Fechterumarmung!)

Fechter*innen bei der Diskussion mit Tischschwertern/Diskussionsfedern (am Boden sitzend mit Getränk?)



Gruppenfotos mit kleineren Gruppen, 3-5 Leute unterschiedliche Foki, vor PR Material, wie Banner, Roll-ups, Flyer, Plakaten, etc.?

Mit Waffe

Waffen in der Hand, aber nicht in Verwendung (Angriffsposition gegen die anderen Personen ist nicht gewünscht, Waffen im Arm/auf der Schulter liegen lassen passt)

Wirkung am Foto: Personen mögen sich

Bei genügend Zeit:



Gut gestellte/platzierte Waffen/Ausrüstungs/Schutzausrüstungsfotos

1.1.1 Bewegungsdiskussion

Fechtende Personen am Boden mit Büchern geöffnet und Tischeschwertern